



■ **Elske DeWall:** „In Leeuwarden heb ik veel gezelligheid.“

FOTO: HENK BLEEKER

Elske DeWall: de Friese Ilse DeLange? *'Ik hou niet van opsmuk'*

■ **POP**

door **JEAN-PAUL HECK**

Goede vrouwelijke singer-songwriters komen vaak uit de provincie. Vraag maar aan Ilse DeLange, Stevie Ann of Marike Jager. Voor hen is er concurrentie op komst uit Friesland. Elske De Wall is de naam en haar debuut *Balloon Over Paris* straalt internationale klasse zonder opsmuk uit.

Elske DeWall zou kunnen uitgroeien tot een artiest van het kaliber Ilse DeLange. Ze heeft het allemaal. De stem, het vermogen om pakkende liedjes te schrijven en zeker ook de looks. DeWall is een lange, roodharige persoonlijkheid met een mooi en markant gezicht. Dat uitstraalt: kom maar op, ik kan de wereld aan!

Toch erkent DeWall ook iets behoudends in zich te hebben. Zo wil ze bijvoorbeeld absoluut niet verhuizen naar Amsterdam. „Ik heb daar niets te zoeken. In Leeuwarden heb ik mijn familie, mijn vrienden en veel gezelligheid.“ Ook weigerde ze op jonge leeftijd al op een podium te gaan staan, bang dat ze was voor eventuele ver-

velende reacties van kennissen. „Ik wilde zingen en muziek maken maar had niet de drang om mezelf al te laten zien.“

Universal Music, de grootste platenmaatschappij in Nederland, ontfermde zich al in een vroeg stadium over haar. „Ze hadden mijn demo gehoord en waren onder de indruk. Wel vonden ze dat het allemaal nog even moest rijpen. Uiteindelijk zijn ze terugkomen en heb ik een contract getekend.“

Ze mocht afgelopen zomer naar het Amerikaanse New

Jersey om samen met de befaamde producer en studiomuzikant Randy Crafton in de Kaleidoscope Studio op te nemen.

Balloon Over Paris werd een mengeling van dat wat de laatste vijftien jaar zo succesvol was in Nederland. Een beetje soul, een snufje rock en dat alles overgoten met pakkende country.

Debuutalbum *Balloon Over Paris*; is nu te koop. Voor agenda van de optredens, zie: www.elskedewall.com